

取扱説明書 NS-AH5M502IC

500万画素 AHD 非発光ドーム型暗視カメラ

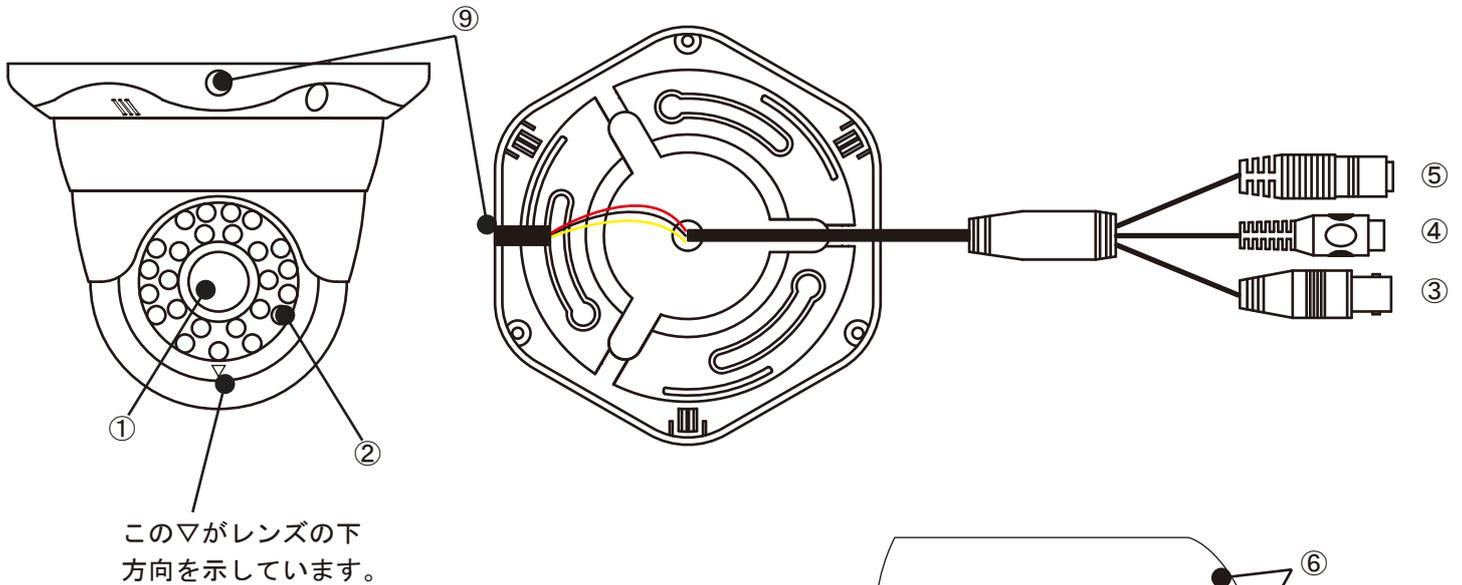
屋内専用



1. 製品構成

- ・カメラ本体
- ・説明書（本書）
- ・ACアダプター（12V/1A）
- ・ネジ/アンカー

2. 各部名称と機能



- ①レンズ
- ②非発光赤外線 LED
- ③映像端子：AHD 信号を出力します。
- ④音声端子：ピンコード（付属しておりません）を接続します。
- ⑤電源端子：12V/1A の AC アダプター（付属品）を接続します。

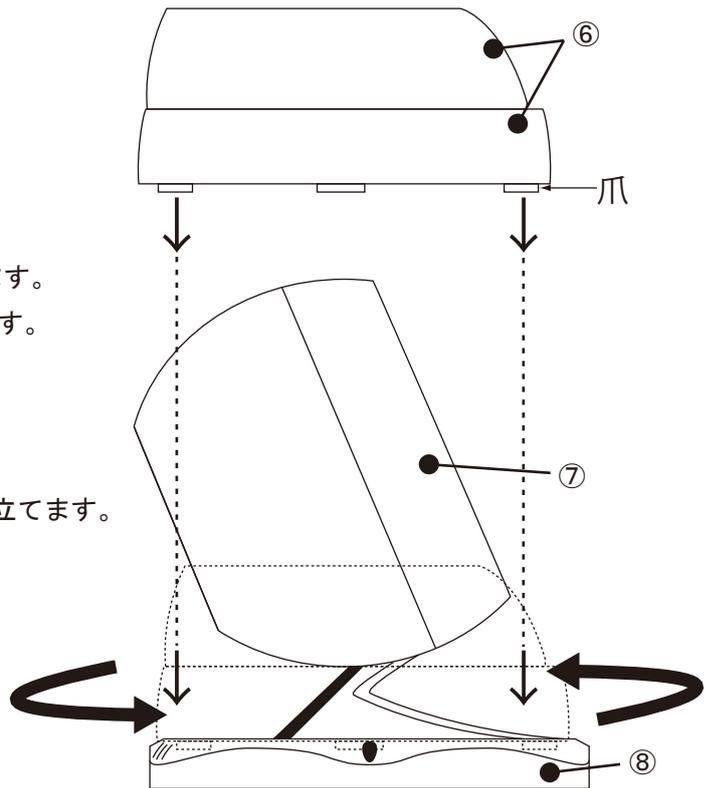
- ⑥カメラ固定部
- ⑦カメラ本体
- ⑧ベース

カメラ方向を変更する場合に、⑥と⑧で⑦を挟むように組み立てます。

図の矢印の方向に回転させ、爪を固定します。

爪を固定する前に、⑦の向きを決めます。

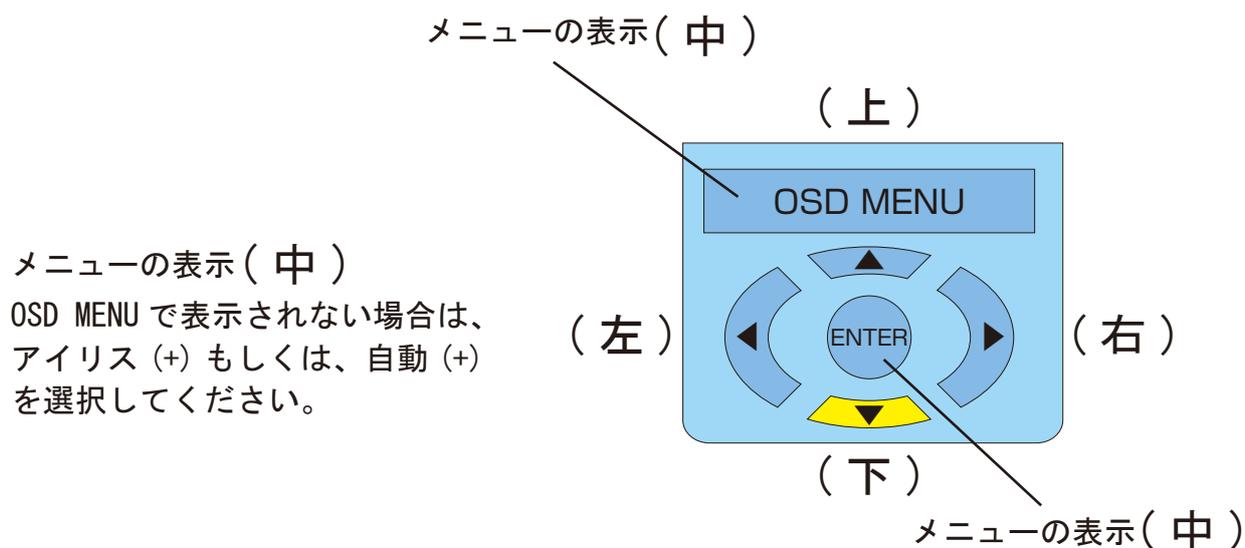
⑨音声マイク：この部分から音声を入力します。



3. 設定画面 3-1 画面操作

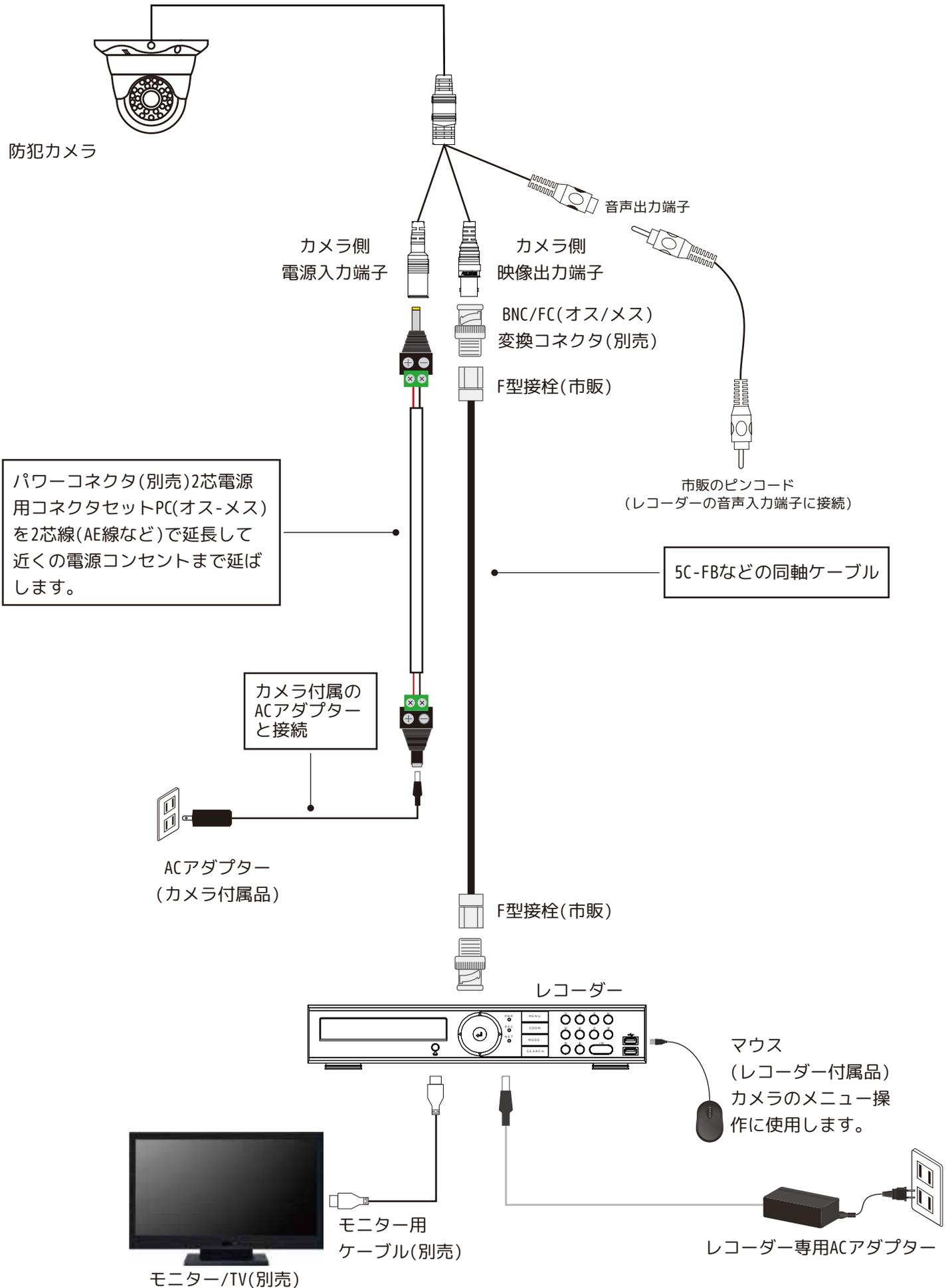
メニュー画面の設定は、別売 AHD 専用 DVR の OSD メニューを使用できます。
操作方法は、DVR の説明書をご覧ください。

中ボタン	↵決定・次頁切換
上ボタン	カーソルが上に移動
下ボタン	カーソルが下に移動
左ボタン	カーソルが左へ移動 / 数値・選択変更
右ボタン	カーソルが右へ移動 / 数値・選択変更



操作の無い場合、メニュー画面は約 20 秒で閉じます。ご了承ください。

< 接続例 >



= メニュー =

メニュー画面の構成は以下の通りです。設定を行う画面を選択し、設定項目を変更します。
電源を切った場合、保存していない設定は、設定前に戻ります。
操作が無い場合メニューは約 20 秒で閉じます。

英語メニュー

MAIN			
①	AE	↓	… 光量調整をします。(P5)
②	AWB	↓	… 白色調整をします。(P5)
③	DAY-NIGHT	↓	… 昼夜の切り替えについて設定します。(P6)
④	IMAGE ENHANCE	↓	… 映像の色味等の調整を行います。(P6)
⑤	VIDEO OUTPUT	↓	… 映像信号の選択と解像度の設定をします。(P6)
⑥	LANGUAGE	◀ENGLISH▶	… 言語の選択をします。(P7)
⑦	RESET		… 全ての設定をリセットします。(P7)
⑧	SAVE-EXIT		… 保存してメニュー画面を閉じます。(P7)
⑨	EXIT		… メニュー設定を終了します。(P7)

① AE(露出)

EXPOSURE		
BRIGHTNESS	◀15▶	「(暗)0 ~ 20(明)」
EXPOSURE MODE	◀GLOBE▶	「GLOBE/FLC/BLC」
戻る	↓	

- BRIGHTNESS(明るさ) : 画面を見ながら調整してください。
- EXPOSURE MODE(露出モード)
 - ・ GLOBAL(自動) : 自動で設定します。
 - ・ FLC(フリッカー) : フリッカーレスを低減します。「(弱)1 ~ 9(強)」より設定します。
 - ・ BLC(逆光補正) : 「(暗)1 ~ 9(明)」より設定します。

② AWB(ホワイトバランス)

WB		
MODE	◀ATW▶	「ATW/MWB」
RGAIN	◀44▶	「1 ~ 127」
BGAIN	◀50▶	「1 ~ 127」
RETURN	↓	

- モード(MODE)
 - ・ ATW(オートホワイトバランス) : 白色の色味を自動で調整します。
 - ・ MWB(マニュアルホワイトバランス) : 白色の色味を手動で調整します。
- RGAIN(赤色ゲイン) : 色味を「1 ~ 127」より調整します。
- BGAIN(青色ゲイン) : 色味を「1 ~ 127」より調整します。

③ DAY-NIGHT(デイナイト)

DAY/NIGHT		
MODE	<EXT>	「EXT/AUTO/COLOR/BW」
RETURN	↓	

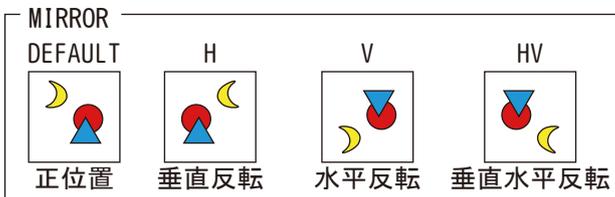
○ モード (MODE)

- ・ EXT(外部) : 外部の CDS センサーにより明るさを調整します。このままでご使用ください。
- ・ B/W(白黒) : 常に白黒で稼働します。
- ・ COLOR(カラー) : 常にカラーで稼働します。
- ・ AUTO(自動) : 自動で調整します。

④ IMAGE ENHANCE(イメージ設定)

IMAGE ENHANCE		
CONTRAST	<3>	「マニュアル (1 ~ 16)」
SHARPNESS	<11>	「マニュアル (1 ~ 16)」
COLOR GAIN	<10>	「マニュアル (1 ~ 16)」
DNR	<4>	「マニュアル (1 ~ 16)」
MIRROR	DEFAULT	「DEFAULT/H/V/HV」
D-WDR	OFF	「OFF/ON」
RETURN		

- CONTRAST(コントラスト) : 画面を見ながら「(淡)1 ~ 16(濃)」より設定します。
- SHARPNESS(シャープネス) : 画面を見ながら「(弱)1 ~ 16(強)」より設定します。
- COLOR GAIN(カラーゲイン) : 画面を見ながら「(淡)1 ~ 16(濃)」より設定します。
- DNR(デジタルノイズリダクション) : 画面を見ながらデジタルノイズ (映像内のざらつき) を「1 ~ 16」より補正します。
- MIRROR(ミラー) : DEFAULT/H/V/HV から選択します。
- D-WDR(デジタルワイドダイナミックレンジ) : D-WDR をオン / オフします。



⑤ VIDEO OUTPUT(ビデオ設定)

ビデオ設定		
HD	<AHD>	「AHD/CVI/CVBS/TVI」
VIDEO STANDARD	<1080P30>	「1080P25/1080P30/4MP15/4MP25/4MP30/5MP12.5/5MP20」
REBOOT & APPLY※		変更する場合は「REBOOT & APPLY」で決定します。
RETURN	↓	

※操作すると表示されます。変更する場合は必ず選択して保存してください。

- 信号方式 (HD) :
 - ・ AHD のままご使用ください。
- 解像度 (STANDARD) : 初期値は 1080P30 になっています。お使いのレコーダーに合わせて変更してください。
- REBOOT & APPLY(保存・再起動) ※

⑥ LANGUAGE(言語)

言語 <ENGLISH>

○ 言語 :

・ ENGLISH(英語) ・ 简体中文(中国語) ・ 繁體(中国語) ・ РУССКИЙ(ロシア語) ・ ITALIANO(イタリア語) ・ PORTUGUÊS(ポルトガル語)

※リセットで「ENGLISH」に戻ります。

⑦ RESET(リセット)

ENTER を押すとリセットされ工場出荷時に戻ります。

⑧ SAVE-EXIT(保存 - 終了)

設定を保存して終了します。

⑨ EXIT(終了)

設定を保存しないで終了します。

※そのまま終了しても設定はリセットされませんが、電源が切れたりした場合は、前回保存された状態に戻ります。

必要な設定は、その都度保存してください。