

# HD-SDI BOX camera

USER MANUAL

## 取扱説明書

フルハイビジョンHD-SDIメガピクセルカメラ

# NS-HD645MPX

このたびは本商品をお買い上げいただき、まことにありがとうございました。

ご使用前に、『安全上のご注意』を必ずお読みいただき、安全にご使用ください。

保証書は、『お買い上げ日・販売店』などの記入を必ずお確かめのうえ、販売店からお受け取りください。

安全に正しくご使用いただくため、ご使用前にこの取扱説明書と保証書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

お読みになったあとは、保証書と取扱書を一緒にいつでも見られるところに保管し、必要なときにお読みください。

製品の定格及びデザインと仕様は改善等のため予告なく変更する場合があります。



## 1. 安全上のご注意

ご使用前に、この『安全上のご注意』をよくお読みの上、正しくお使い下さい。ここに記載された注意事項は、製品を正しくお使い頂き、使用する方への危害や損害を未然に防止する為のものです。安全に関する重大な内容なので、必ず守ってください。



この記号は高電圧が存在するので人体に感電の恐れ・危険があることを警告するマークです。



この記号は、誤った扱いをしたときに人体に損傷を与えたり、器物に損傷をあたえる可能性があることを警告するマークです。



1. 正規の電源を使用してください。指定された電圧を越えるもの(DC12V)を供給する電源にこの製品を接続すると製品に損傷を与えます。
2. カメラ本体に金属などの異物を差し込むと感電する場合や火災になる危険があります。
3. 濡れたままでまたは埃をかぶった状態で使用しないでください。製品は清潔で、乾燥している場所でお使いください。また濡れた手で本製品を扱うと感電する危険があります。
4. 本製品の外部のケースを清掃するには、軽く湿らせられた布を使用してください。溶剤は厳禁です。
5. 製品が作動しない場合は故障も考えられます。異常な音やにおい又は煙の出る場合は直ちにコンセントからプラグを抜いて販売店にご連絡してください。
6. トップカバーをはずしたり、分解したりすると故障の原因となります。
7. 製品は精密機械なので、強く落下したり、ぶつけたりして破損しないよう注意深く扱ってください。
8. 万一、通常の使い方で故障した場合は、直ちに使用を中止し、修理または交換のため販売店にご連絡ください。
9. カメラは、埃の多いところ、高温多湿のところ、直接太陽光などの強い光がはいるところでは使用しないでください。故障の原因となります。

本製品は家庭ゴミとして処理することはできません。電気電子機器のリサイクルに収集場所に引き渡してください。この製品のリサイクルの詳細については、最寄りの市役所、家庭廃棄物担当部署または本製品を購入された販売店にお問い合わせください。

## 2. 免責事項

- 本製品で録画した映像は、個人として利用するほかは、著作権法上権利者に無断で利用できませんのでご注意ください。
- 雷、津波、地震、その他自然災害、火災、第三者による行為、その他の事故、お客様の故意または過失、誤用、その他の異常な条件下での使用により故障および損傷が生じた場合、または弊社または弊社が許可した者以外が分解や改造した場合、または腐食や錆などによる外観の劣化の場合、原則として有償での修理とさせていただきます。
- 本製品の保証は、本書記載の内容をお守り頂かなかった場合、適用対象になりません。
- 弊社では機器の故障、不具合、トラブルに対しての出張対応は行いません。修理、設定、などについてはセンドバック方式にて対応させていただきます。

## 製品特徴

### ・フルハイビジョンを提供

対角6mm(1/3インチ)2.2メガピクセルのCMOSを採用することで、鮮明な画像品質を提供します。

### ・優れた低照度画質

高感度カラーCMOSを採用することで、0.02ルクス(SENS-UP 60倍)の低照度条件下で鮮明な画像品質を提供します。

### ・NR (Noise Reduction) 機能

採用されている高性能DSPチップは効果的にノイズと残像を除去し、暗い環境でも鮮明な画像を提供します。

### ・DEFOG (曇り除去)機能

霧や雨、または非常に強い逆光のような異常な環境での画像は、通常の画像よりも見にくく、DR(ダイナミックレンジ)を持っています。それを克服するためにコントラストベースの曇りをとる機能です。

### ・デイナイト機能

このカメラは自動的に昼間や夜間の条件に適したモードを選択する機能を持っています。カラーモードは、最適なカラー色を提供するために、Dayモードで動作し、白/黒モードでは、画像の精細度を高めるために夜間の条件で動作します。

### ・動体検知

外部センサーなしで動きを検知するので、活動をより効率的に監視することができます。

### ・DWDR(ACGE) (デジタルワイドダイナミックレンジ)

全体の明るさを均等にするために、明るい領域で同じ明るさのレベルを維持しながら、バックライトなどの強い照明の環境下で明暗のコントラストの高い撮影では、暗い部分明るく調整します。

### ・その他の機能

HSBLC(ハイライト逆光補正)、センスアップ、FLIP(H / V-REV、ROATATE)、デジタルズームとプライバシー機能が提供されています。

### ・OSD

日本語のOSD(オンスクリーンディスプレイ)メニューにより、容易な操作性を実現します。

## メニュー構成

| Function Menu |             |            |             |              |
|---------------|-------------|------------|-------------|--------------|
| LENS          | ■ DC        | ■ VIDEO    | ■ MANUAL    |              |
| EXPOSURE      | ■ SHUTTER   | ■ AGC      | ■ SENS-UP   | ■ BRIGHTNESS |
|               | ■ ACCE      | ■ DEFOG    | ■ BACKLIGHT |              |
| WHITE BAL     | ■ ATW       | ■ AWC→SET  | ■ MANUAL    |              |
|               | ■ INDOOR    | ■ OUTDOOR  |             |              |
| DAY & NIGHT   | ■ COLOR     | ■ AUTO     | ■ EXT       | ■ B/W        |
| NR            | ■ 2DNR      | ■ 3DNR     | ■ SMART NR  |              |
| SPECIAL       | ■ CAM TITLE | ■ D-EFFECT | ■ MOTION    | ■ PRIVACY    |
|               | ■ LANGUAGE  | ■ DEFECT   | ■ RS485     |              |
| ADJUST        | ■ SHARPNESS | ■ MONITOR  | ■ OSD       | ■ LSC        |
|               | ■ NTSC/PAL  |            |             |              |
| RESET         | ■ FACTORY   |            |             |              |
| EXIT          | ■ EXIT      |            |             |              |

## メインメニュー

### 1. レンズ

レンズの種類を選択します。また選択したレンズから映像全体の明るさを調整します

- メインメニュー画面が表示されたら、カーソルを<レンズ>に合わせ<レンズ>を選択します。
- 設定スイッチを使用してレンズの種類を選択します。  
マニュアル：選択マニュアルレンズ  
DC：選択オートアイリスレンズ

|              |        |
|--------------|--------|
| S E T U P    |        |
| ▶ 1. LENS    | MANUAL |
| 2. EXPOSURE  | ←      |
| 3. WHITE BAL | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT | AUTO   |
| 5. NR        | ←      |
| 6. SPECIAL   | ←      |
| 7. ADJUST    | ←      |
| 8. RESET     | ←      |
| 9. EXIT      | ←      |

## 2.露出補正

メインメニュー画面が表示されている時 機能スイッチを使ってカーソルで<露出補正> を選択

<露出補正>。

設定スイッチを使用してモードを選択します

- ・シャッタースピード： シャッターの選択は以下  
： 1/30sec(60～ 1/50000sec選択)
- ・FLK：フリッカレス(50Hz地域はこのモードでご使用ください。)
- ・オート：シャッター速度を自動的に制御するには、これを選択します。

オートが選択されている場合は、シャッター速度が自動的に被写体の周囲の明るさに応じて制御されます。

- ・マニュアル設定：シャッタースピードを手動で固定できます。(60sec ～ 1/50,000sec)

- ・AGC(オートゲインコントロール)  
：ゲインレベルを高くすると、画面が明るくなり、同時にノイズも大きくなります。

低： 5.3デシベルから20デシベルにAGCを可能にします。

中： AGCは5.3デシベルから26デシベルすることができます。

高： AGCは5.3デシベルから32デシベルすることができます。

- カラーローリングが発生した場合---DCレンズを使用する場合はシャッター調整でモードを選択して調整します。

- 設置時においてシャッターモードがオート設定で、撮影範囲に強い光源によるフレーミングがある場合、画像の品質が低下します。その場合はカメラの向きや位置を移動したりして調整します。

- ・SENS-UP：夜間や撮影場所が暗い場合、シャッタースピードを極端に遅くすることによりカメラが自動的にわずかな光のレベルを検出し、被写体を撮影します。(但しノイズレベルも大きくなり、特に動きのある被写体の撮影には適しません。)

| S E T U P     |        |
|---------------|--------|
| 1. LENS       | MANUAL |
| ▶ 2. EXPOSURE | ←      |
| 3. WHITE BAL  | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT  | AUTO   |
| 5. NR         | ←      |
| 6. SPECIAL    | ←      |
| 7. ADJUST     | ←      |
| 8. RESET      | ←      |
| 9. EXIT       | ←      |

| EXPOSURE   |         |
|------------|---------|
| ▶ SHUTTER  | AUTO    |
| AGC        | HIGH    |
| SENS-UP    | AUTO    |
| BRIGHTNESS | -----45 |
| DWDR(ACCE) | OFF     |
| DEFOG      | OFF     |
| BACKLIGHT  | OFF     |
| RETURN     | RET     |

オフ: センスアップ機能を無効にします。

オート: センスアップ機能を有効にします

- ・明るさ: 画面の輝度を調整します
- ・D-WDR/ACCE ワイドダイナミックレンジ

DWDRは明るい部分と暗い部分のコントラストのはっきりとした画像全体の明るさを均等にするために、明るい領域での明るさのレベルを維持したまま、画像の暗い部分を明るく補正する機能です

SETUPメニューから<DWDR(ACCE)>を選択します。レベル 高/中/低

「SENSE-UP サブメニュー」

■電子感度アップ(SENS-UP)倍率設定

オートモード中にSETボタンを押します。

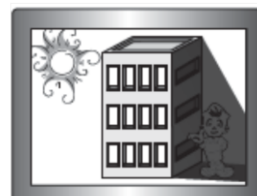
(X2~X60)

■電子感度アップの倍率を大きくすると、画面が明るくなりますが、動いている物体の残像も目立つようになります。

■またノイズ、スポット、全体的に白くなる症状が発生する場合がありますが、これは正常です。



DWDR(ACCE) ON



DWDR(ACCE) OFF

|              |         |
|--------------|---------|
| EXPOSURE     |         |
| SHUTTER      | AUTO    |
| AGC          | HIGH    |
| ▶ SENS-UP    | AUTO    |
| ▶ BRIGHTNESS | -----45 |
| ▶ DWDR(ACCE) | OFF     |
| DEFOG        | OFF     |
| BACKLIGHT    | OFF     |
| RETURN       | RET     |

|           |     |
|-----------|-----|
| SENS-UP   |     |
| ▶ SENS-UP | x8  |
| RETURN    | RET |

・DEFOG(曇り除去): 霧や雨、または非常に強い逆光のような異常な環境での画像は、通常の画像よりも見にくく、DR(ダイナミックレンジ)を持っています。それを克服するためにコントラストベースの曇りをとる機能です。

・逆光補正: 被写体が逆光になっている場合、このカメラには独自のNVP-2400のDSPチップの機能によって、被写体を優先して撮影します。

-露出補正画面が表示されたら、矢印を<逆光補正>にして、設定スイッチを使って<BLC>を選択します。

-カメラの目的に応じて設定スイッチを使って希望するモードを選択します。

: 画像上の任意の領域を選択し、その領域を補正して表示することができます

ゲイン: BLC機能のレベルを調整します。(高/中/低)

エリア選択: 逆光補正する領域を決定します(上/下/左/右移動、サイズ調整)

\* HSBLC: ヘッドライトなどの強い逆光の領域が含まれているシーンでは、光が画面に表示される大部分をマスクすることができます。

4ヶ所のエリアが設定でき、各々エリアごとにマスクの有無、レベルを設定します

\* オフ: 使用されません

|         |        |
|---------|--------|
| B L C   |        |
| ▶ GAIN  | MIDDLE |
| AREA    | ←      |
| DEFAULT | ←      |
| RETURN  | RET    |

|            |         |
|------------|---------|
| HSBLC      |         |
| ▶ SELECT   | AREA I  |
| DISPLAY    | ON ←    |
| LEVEL      | -----45 |
| MODE       | ALL DAY |
| BLACK MASK | ON      |
| DEFAULT    | ←       |
| RETURN     | RET     |

### 3.ホワイトバランス

画面の色を調整するホワイトバランス機能を搭載しています。

メインメニュー画面が表示されたら、<ホワイトバランス>を選択します。

カーソルで<ホワイトバランス>を示したら、機能設定スイッチを使います。

機能設定スイッチで希望するモードを選択します。

目的に応じて、次の5つのモードのいずれかを選択します。

ATW: 色温度2,400°Kと11000°Kの間で選択  
(通常はこのモードで使用します)

屋外: 色温度が1700°Kと11000°Kの間の場合選択(ナトリウム光など)

屋内: 色温度が4,500°Kと8500°Kの間である場合

MANUAL: 手動でホワイトバランスを微調整する場合、これを選択します。ATWまたはAWCモードを使用して、ホワイトバランスを設定してください。MANUALモードへの切替え後、ホワイトバランスと機能設定スイッチを微調整します。

AWC→SET: 現在の環境に最適な輝度レベルを調べるには、白い紙に向かってカメラを向けて機能設定スイッチを押します。環境が変わった場合は、それを再調整します。

|                |        |
|----------------|--------|
| S E T U P      |        |
| 1. LENS        | MANUAL |
| 2. EXPOSURE    | ←      |
| ▶ 3. WHITE BAL | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT   | AUTO   |
| 5. NR          | ←      |
| 6. SPECIAL     | ←      |
| 7. ADJUST      | ←      |
| 8. RESET       | ←      |
| 9. EXIT        | ←      |

■ホワイトバランスは、次の条件下で正常に動作しない場合があります。この場合はAWCモードを選択します。

- ・被写体の周囲の照明が暗いとき。
- ・カメラが蛍光灯に向けられているか、照明が劇的に変化する、ホワイトバランス動作が不安定になる可能性がある場所に設置されている場合。

## 4. デイ& ナイト機能

低照度時に画像をカラーモードまたは白黒モードとします。

メインメニュー画面が表示されたら、カーソルが<デイ& ナイト>を示すように、機能設定スイッチを使用して選択します。

目的のモードを選択する表示に従ってスイッチを設定。

\* COLOR : 画像はカラー表示になります。

\* B/W : 画像は白黒表示になります。

白黒モードにするにはこの機能を設定します

\* AUTO : このモードでは通常の昼間はカラーで、

うす暗くなると白黒モードに切り替わります。

機能スイッチでAUTOモードの切替時間を設定します。

DELAY: 昼/夜切替遅延時間を(5~60秒)から選択することができます。

D→N (AGC)/N]→D (AGC) : モード切替が働く明るさを調整します。

■露出補正のAGCが“OFF”または“----”のときは、AUTOモードが選択できません。

| S E T U P      |        |
|----------------|--------|
| 1. LENS        | MANUAL |
| 2. EXPOSURE    | ←      |
| 3. WHITE BAL   | ATW    |
| ▶ 4. DAY&NIGHT | AUTO   |
| 5. NR          | ←      |
| 6. SPECIAL     | ←      |
| 7. ADJUST      | ←      |
| 8. RESET       | ←      |
| 9. EXIT        | ←      |

| B / W    |         |
|----------|---------|
| ▶ BURST  | ON      |
| IR SMART | OFF     |
| IR LED   | ON      |
| IR PWM   | -----40 |
| RETURN   | RET     |

| D&N AUTO   |         |
|------------|---------|
| ▶ DELAY    | -----5  |
| D→N (AGC75 |         |
| N→D (AGC)  | -----35 |
| RETURN     | RET     |



## 5.NR(ノイズ除去)

この機能は、低輝度環境におけるバックグラウンドノイズを低減します。

\* メインメニュー画面が表示されたら、カーソルが<NR>を示すように、

\* 機能設定スイッチを使用して選択します。

目的のモードを選択します

表示に従ってスイッチを設定。

\* <ON>にNRモードを設定し、機能設定スイッチを押します。その後、ノイズリダクションのレベルを調整します。

- 2DNR : 2DNRレベルにノイズ除去を作動させる。
- 3DNR : 3DNRレベルにノイズ除去を作動させる
- レベル : ノイズリダクション(NR)レベルを調整
- SMART NR : 環境に合わせて自動的に2DNRと3DNRを作動または非作動にする。

■NRモードでノイズリダクションレベルを調整する場合、より高いレベルでセットをするとノイズレベルが低減されると同時に、画像の明るさも低減されます。

| S E T U P    |        |
|--------------|--------|
| 1. LENS      | MANUAL |
| 2. EXPOSURE  | ←      |
| 3. WHITE BAL | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT | AUTO   |
| ▶ 5. NR      | ←      |
| 6. SPECIAL   | ←      |
| 7. ADJUST    | ←      |
| 8. RESET     | ←      |
| 9. EXIT      | ←      |

|            |         |
|------------|---------|
| 2D & 3D NR |         |
| ▶ 2DNR     | ON      |
| 3DNR       | ON      |
| LEVEL      | -----70 |
| SMART NR   | ON      |
| RETURN     | RET     |

## 6.スペシャル機能

・メインメニュー画面が表示されたら、カーソルが<スペシャル機能>を示すように、機能設定スイッチを使用して選択します。

・モードを選択します

・表示に従ってスイッチを設定。

・カメラタイトル

タイトルを入力すると、タイトルがモニターに表示されます。

- スペシャルメニュー画面が表示されている場合は、カーソルがカメラタイトルを指すように、機能設定スイッチを使用します。

| S E T U P    |        |
|--------------|--------|
| 1. LENS      | MANUAL |
| 2. EXPOSURE  | ←      |
| 3. WHITE BAL | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT | AUTO   |
| 5. NR        | ←      |
| ▶ 6. SPECIAL | ←      |
| 7. ADJUST    | ←      |
| 8. RESET     | ←      |
| 9. EXIT      | ←      |

- 機能設定スイッチを使用して<ON>に設定してください。機能設定スイッチを押します。

- 機能設定スイッチを押して目的の文字に移動し、文字を選択するための機能設定スイッチを使用します。複数の文字を

入力するには、この操作を繰り返します。15文字まで入力することができます。

- タイトルを入力しその<pos>にカーソルを移動し、機能設定スイッチを押します。入力したタイトルが画面に表示されます。機能設定スイッチを使用して画面上にタイトルが表示され、機能設定スイッチを押して位置を選択します。位置が決定されると、<END>を選択し、スペシャルメニューに戻るには機能設定スイッチを押します。

■ カメラタイトが‘オフ’の場合、それを押してもタイトルは表記されません。

■ 英語のみの表記です。

■ CLRにカーソルを移動し、機能設定スイッチを押すと、すべての文字が削除されます。文字を編集するには、左下の矢印にカーソルを変更し、機能設定スイッチを押します。編集する文字の上にカーソルを移動し、挿入する文字にカーソルを移動し、機能設定スイッチを押します。

|             |        |
|-------------|--------|
| SPECIAL     |        |
| ▶ CAM TITLE | OFF    |
| D-EFFECT    | ←      |
| MOTION      | OFF    |
| PRIVACY     | OFF    |
| LANGUAGE    | ENG←   |
| DEFECT      | ←      |
| RS485       | ←      |
| VERSION     | 0C0C00 |
| RETURN      | RET    |

|           |    |       |   |   |       |   |   |       |   |   |   |   |  |  |  |
|-----------|----|-------|---|---|-------|---|---|-------|---|---|---|---|--|--|--|
| CAM TITLE |    |       |   |   |       |   |   |       |   |   |   |   |  |  |  |
| ▶         | 0  | 1     | 2 | 3 | 4     | 5 | 6 | 7     | 8 | 9 |   |   |  |  |  |
|           | A  | B     | C | D | E     | F | G | H     | I | J | K |   |  |  |  |
|           | L  | M     | N | O | P     | Q | R | S     | T | U | V |   |  |  |  |
|           | W  | X     | Y | Z | ▶     | → | ← | ↑     | ↓ | ( | ) |   |  |  |  |
|           | -  | -     | - | - | ■     | / | = | &     | : | ~ | , | . |  |  |  |
|           | ←→ | C L R |   |   | P O S |   |   | E N D |   |   |   |   |  |  |  |
| - - - - - |    |       |   |   |       |   |   |       |   |   |   |   |  |  |  |

D・EFFECT:タイトルを入力すると、タイトルがモニターに表示されます。

フリーズ:画像を停止したり、それをアクティブ化できます。

ミラー:水平回転画面上に、垂直方向に画像を反転させることができます

デジタルズーム:x1~X16のデジタルズームを使用することができます。

NEG.IMAGE:画面上の色を反転させることができます。

戻る D-EFFECTメニューの設定を保存し、スペシャルメニューに戻ります

動き検知:被写体の動きを検知することを可能にする機能を持っており、動きが検出されたときに<MOTION>が画面に表示されます。

スペシャルメニュー画面が表示されたら、カーソルが<動き検知>を指すように機能設定スイッチを押します。

|            |     |
|------------|-----|
| D-EFFECT   |     |
| ▶ FREEZE   | OFF |
| MIRROR     | OFF |
| D-ZOOM     | OFF |
| NEG. IMAGE | OFF |
| RETURN     | RET |

|           |        |
|-----------|--------|
| SPECIAL   |        |
| CAM TITLE | OFF    |
| D-EFFECT  | ←      |
| MOTION    | ON     |
| PRIVACY   | OFF    |
| LANGUAGE  | ENG←   |
| DEFECT    | ←      |
| RS485     | ←      |
| VERSION   | 0C0C00 |
| RETURN    | RET    |

プライバシーマスク:画面上で非表示にしたい領域をマスク出来ます。

選択: 8プライバシーの領域まで選択できます

表示:選択した領域のサイズと位置を調整します

カラー:領域の色を決定します。16の異なる色を選択することができます

|          |        |
|----------|--------|
| PRIVACY  |        |
| ▶ SELECT | AREA I |
| DISPLAY  | ON←    |
| COLOR    | I      |
| DEFAULT  | ←      |
| RETURN   | RET    |

言語選択:メニューの言語を選択することができます。

初期設定は英語となっています。

言語選択にて、JAPANESEを選択してください。

|            |        |
|------------|--------|
| SPECIAL    |        |
| CAM TITLE  | OFF    |
| D-EFFECT   | ←      |
| MOTION     | ON     |
| PRIVACY    | OFF    |
| ▶ LANGUAGE | ENG←   |
| ▶ DEFECT   | ←      |
| RS485      | ←      |
| VERSION    | 0C0C00 |
| RETURN     | RET    |

・欠陥画素補正

(使用しません。)

・RS-485:RS-485通信を使用して、システムコントローラまたはDVR から(他の機器)アクセスすることができます。(使用しません。)

・VERSION:カメラのバージョン情報

## 7.調整

シャープネス:この値を大きくすると、画像の輪郭がより強く、より明確になります。適切な画像の鮮明さに応じてこの値を調整します。

モニター:モニターに適した映像の設定値を変更してください。

LCD:液晶モニターを使用している場合、このメニュー項目を選択してください

CRT:CRTモニタを使用している場合、このメニュー項目を選択してください。

OSD:フォントのスタイルを調整することができます  
レンズシェーディング補正（使用しません）

NTSC / PAL:ビデオ形式の選択

NTSCでご使用願います。

|              |        |
|--------------|--------|
| S E T U P    |        |
| 1. LENS      | MANUAL |
| 2. EXPOSURE  | ←      |
| 3. WHITE BAL | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT | AUTO   |
| 5. NR        | ←      |
| 6. SPECIAL   | ←      |
| ▶ 7. ADJUST  | ←      |
| 8. RESET     | ←      |
| 9. EXIT      | ←      |

|             |      |
|-------------|------|
| ADJUST      |      |
| ▶ SHARPNESS | ←    |
| MONITOR     | LCD← |
| OSD         | ←    |
| LSC         | OFF  |
| NTSC/PAL    | NTSC |
| RETURN      | RET  |

## 8.リセット

リセット: カメラの情報を工場出荷状態に戻します。

## 9.戻る

メニュー設定を終了して、通常のライブに戻します。

|              |        |
|--------------|--------|
| S E T U P    |        |
| 1. LENS      | MANUAL |
| 2. EXPOSURE  | ←      |
| 3. WHITE BAL | ATW    |
| 4. DAY&NIGHT | AUTO   |
| 5. NR        | ←      |
| 6. SPECIAL   | ←      |
| 7. ADJUST    | ←      |
| ▶ 8. RESET   | ←      |
| 9. EXIT      | ←      |

|           |         |
|-----------|---------|
| RESET     |         |
| ▶ FACTORY | RESET ← |
| RETURN    | RET     |

# 保証書

株式会社NSKは、本製品についてご購入日より本保証書に記載の保証期間を設けております。  
本製品は人命にかかわる医療機器等の用途には使用しないでください。  
高い信頼性が求められる用途に使用する場合はシステムの故障等の処置に万全を期してください。  
その場合、その結果に対しての損害賠償責任について弊社は負担いたしません。  
本製品付属の取扱説明書などに従った正常な使用状態の下で、万一保障期間内に故障・不具合が発生した場合、本保障規定に基づき無償修理・交換対応を行います。  
ただし、次のような場合には保障期間内であっても有償修理となります。  
(修理を依頼される場合の往復の送料はお客様のご負担となります)

- 1.本保証書がない場合
- 2.本保証書に、ご購入日・お名前・ご購入代理店の印字等の記入がない場合、  
または購入先や購入日が改ざんされている場合  
注:太字及び※印の項目は必ず記入願います。
- 3.取扱上の誤り、または不当な改造や修理を原因とする故障および損傷である場合
- 4.ご購入後の輸送・移動・移設・落下による故障および損傷
- 5.火災、地震、落雷、風水害、ガス害、塩害、異常電圧およびそのほかの天変地異など、  
外部に原因がある故障および損傷である場
- 6.他の機器との接続に起因する故障・損傷である場合

## ■初期不良交換、修理の手続き

- 保証期間発生日より1ヵ月以内の故障に関しては、初期不良交換サービスの対象となります。
- お客様より初期不良である旨申告していただき、弊社がその申告現象を確認した場合に限り、初期不良品として新品と交換いたします。  
(送料については弊社負担とさせていただきます)  
ただし、検査の結果、動作環境や相性を起因とする不具合であった場合には、初期不良交換サービス対象とはなりません。  
また、当サービスをご利用いただくには、お買い上げ商品のすべての付属品が揃っていることが条件となります。
- 弊社では、出張修理あるいは不具合原因の現地調査は行っておりません。
- 弊社ではセンドバック(先に修理依頼品または不具合品をお送りいただき、弊社より修理完了品または初期不良交換品をご返却する)方式でのみ、対応を行っております。
- 修理費用については代理販売店や購入店を通しての対応となります。



## 注意

- 電源は家庭用AC100V(50Hz/60Hz)のコンセント以外で 사용하지 않습니다。また、タコ足配線はしないでください。火災、感電の原因となります。
- 必ず付属のACアダプターを使用してください。
- ACアダプターのコードを傷つけたり、破損させたり加工したりしないでください。  
重いものをのせたり、引っ張ったり、無理に曲げたりすると、コードを傷め、火災・感電の原因となります。
- ぬれた手でACアダプターを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。
- 万一、発熱していたり、煙が出ている、異臭がするなどの異常があるときは使用しないでください。  
異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。  
すぐにACアダプターをコンセントから抜いてください。
- 動作環境範囲外で機器をご利用にならないでください。
- 本器を改造あるいは、分解しないでください。火災・感電の原因となります。  
また、内部には電圧の高い部分があり、感電の恐れがあります。
- 長期間使用されないときは、安全のため、ACアダプターをコンセントから抜いておいてください。
- 落雷の恐れがある場合は、すみやかに本器を停止させ、コンセントからACアダプターを抜いてください。(停電時のブレーカーの入切りによる突入電流が原因で機器が故障する場合があります。)
- 本器を次のような場所での使用や保管はしないでください。  
●直射日光のあたる場所 ●特に高温・低温になる場所 ●温度変化の激しい場所  
●振動の多い場所 ●油煙、湯気、湿気があたる場所 ●静電気が多く発生する場所  
●強い磁気や電磁波が発生する装置(発電機やアンプ)が近くにある場所  
●機器の仕様に合わない不安定な場所や、落下の危険がある場所
- 本器を移動、移設させる場合は、ACアダプターをコンセントから抜き通電停止の状態になってから配線を抜いて下さい。
- 金融機器、医療機器や人名に直接または間接的に関わるシステムなど、高い安全性が要求される用途には使用しないでください。



## 録画機についての注意

- 湿気やほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。
- 本器の通風孔をふさがしないでください。  
内部に熱がこもり、機器の不良や火災の原因となることがあります。  
内蔵の記憶媒体は高温に弱い場合もあるため、適度な換気が必要です。
- 3年に一度を目安に内部の清掃や稼働点検を販売店にご相談ください。  
なお、内部清掃点検費用については、販売店にご相談ください。
- 主に録画装置に使用している記録媒体としてのハードディスクは、永久的に使用可能な媒体ではありません(消耗品扱いとなります)。  
次の留意点踏まえたうえでご使用ください。  
●衝撃、振動をあてないでください。 ●電源の入切りを頻繁に行わないでください。  
●推奨環境:周辺温度25℃以下 ●稼働時間18,000時間を超えた場合は交換を推奨します。  
●録画データや運用設定などは必要に応じてバックアップをおこなってください。
- 本器の利用に際し、故障や誤動作、不具合などによってデータの消失などの障害が発生しても、弊社では保証しかねることをあらかじめご了承ください。

## ■ご注意

- 本器の故障・誤動作・不具合・通信不良、停電・落雷などの外的要因、第三者による妨害行為などの要因によって、通信、撮影、録画機会を逃したために生じた経済損失につきましては、当社は一切その責任を負いかねます。
- 通信、録画内容や保持情報漏えい、改ざん、破壊などによる経済的・精神的損害につきましては、当社は一切その責任を負いかねます。
- 本器のパッケージ等に記載されている機能、性能値は当社試験環境下での参考測定値であり、お客様環境下での性能を保障するものではありません。  
また、バージョンアップ等により予告なく性能が上下することがあります。
- ハードウェア、ソフトウェア(ファームウェア)、外観に関しては将来予告なく変更されることがあります。
- ソフトウェア(ファームウェア)、更新ファイル公開を通じた修正や機能は、お客様サービスの一環として随時提供しているものです。  
内容や提供時期に関しての保証は一切ありません。
- 一般的にインターネットなどの公衆網の利用に際しては、通信事業者との契約が必要となります。
- 通信事業者によっては公衆網に接続可能な端末の台数、機能、回線の使用率などについて設定を行っている場合がありますので、通信事業者と端末機器の導入に際して契約内容などをご確認ください。  
このため弊社機器はすべての公衆網との接続を保障するものではありません。  
通信事業者側の環境においては通信機能を有効にできない場合もありますのでご了承ください。
- 公衆網に関連してDDNSサーバーのサービスを利用できる機器については、サーバーの臨時メンテナンスや、サーバー設備の障害、やむをえない事情によるサービス提供の停止、などの理由によりサービスを継続的に提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 本器を廃棄するときは、地方自治体の条例に従ってください。

- 本器及び弊社製品は日本国内での利用可能な製品であるため、別途定める保証規定は日本国内でのみ有効です。海外での利用はできません。  
また、ご利用の際は各地域の法令や政令、ガイドラインなどに従ってください。

## ■免責事項

- お客様が購入された製品の使用において、録画映像の流出や、不法行為に基づく損害賠償責任は、弊社では一切責任を負いません。
- お客様および第三者の故意または過失と認められる本製品の故障・不具合の発生につきましては、弊社では一切責任を負いません。
- 製品の使用および不具合の発生によって、二次的に発生した損害(事業の中断および事業利益の損失、記憶装置の内容の変化・消失、また建物の現状復帰や取り外し施工についての費用・損失)につきましては、弊社では一切責任を負いません。
- 製品の装着することによりほかの機器に生じた故障・損傷について、弊社では本製品以外についての修理費等は一切保障いたしません。

※本保証書は日本国内においてのみ有効です。  
This warranty is valid only in japan.

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| 製品保証書              |                           |
| ※保証期間              | ご購入日 年 月 日 より <b>1 年間</b> |
| 製品型番               | <b>NS-HD645MPX</b>        |
| ※製造番号<br>シリアル NO.  |                           |
| お客様<br>連絡先         | お名前<br>ご住所                |
| ご購入<br>代理店様<br>所在地 |                           |

## 株式会社NSK

〒461-0043 名古屋市中区大幸 1 丁目 10-15  
受付：月～金曜日、9：00～12：00  
13：00～18：00

※祝祭日、弊社指定休業日を除く  
弊社 HP：http://www.n-sk.jp  
お問合せ Mail：hp@nsk-sec.co.jp